

COMBATES, EPISODIOS Y ESCENAS DE LA GUERRA

Pierre Loti, nos describe cosas y tipos de la guerra

la estación primavera y la acción de atacar.

LA ACCION MILITAR

DE TURQUIA
CONTINUA LA ACTIVIDAD EN EL MAR NEGRO Y EN EL CAUCASO

LONDRES, noviembre 8. — Telegrama de Petrogrado que continúa la actividad en las operaciones navales en todo el mar Negro. Una división de cruceros otomanos entre los que se cree se hallaban el *Yusuf* y el *Göden*, que se han incorporado a la flota turca, manteniéndose a bordo las jefes y tripulantes alemanes, fué atacada por una fuerte división rusa. Los turcos convocaban varios transportes militares con tropas y materiales de guerra destinados a un desembarco. Sin que la noticia sea confirmada, en los centros oficiales se dice con insistencia que los buques rusos infligieron graves averías a los buques otomanos hundiendo a varios de los transportes.

Otras unidades de guerra cruzan la costa bombardeando los puertos algunos horas y retirándose mar adentro para evitar la persecución de que son objeto.

LOS JAPONESES AUXILIAN A LOS INGLESES EN EL PACIFICO

LONDRES, noviembre 8. — Varios cruceros de combate japoneses y una flotilla de destructores de alta mar, cruzan en aguas del Pacífico para establecer contacto con la flota alemana que batía a la británica al Norte de Valparaíso. Estas buques son superiores en potencia y velocidad a los de los alemanes. A ellos han concurrido varios el crucero *Glasgow* que había sido alzado y era objeto de una activa persecución por parte de los barcos alemanes del Pacífico. Se estima que no tardará en producirse contacto entre las fuerzas navales algunas que se hallan en aguas de Chile y los alemanes que tratan de adueñarse de este Océano. Estas noticias se confirman por despachos recibidos en esta capital desde New York y Santiago de Chile.

LA OFENSIVA RUSA

EL TERRITORIO ALEMAN INVADIDO

LONDRES, noviembre 8. — Ha producido mucha noticia de que numerosos contingentes rusos avanzaban victoriosos la frontera alemana por Prusia Oriental, atravesando el Niemen por el Sur de Tilsit. Otros contingentes de las tres armas procedidos de grandes masas de caballería marchan algunas millas más al Sur para proteger la marcha que se realiza desde el Vístula a Posen.

El sitio de Verdun

(9 de Noviembre)

También esta plaza fué investigada por sus altas murallas y profundas fosos; mas por otro parte, hallábase rodeada de colinas que la dominaban, y al pie de ellas había pueblos y villas que favorecían la aproximación hasta corta distancia de las fortificaciones exteriores.

La plaza tenía 140 cañones y abundantes viveres, y su guarnición, aumentada con prisioneros ocupados, ascendía a 6,000 hombres. El bombardeo con sólo la artillería de campaña, había resultado ya completamente ineficaz. Durante largo tiempo Verdun había sido observada, al principio únicamente por la artillería y después por débiles destacamentos de elementos heterogéneos, y a fines de septiembre el regimiento 51 y doce compañías de la *Landwehr* se reunieron delante del fuerte Stein de la plaza al mando del general Gay. Hasta el 5 de octubre no llegaron dos compañías de la artillería de sitio con algunos cañones franceses tomados en Toul y Séleux, y entonces la infantería avanzó hasta un cinturón de puzos hacia los frentes Oeste y Norte para tomar sus posiciones. Así provocó una fuerte, dióse principio a la construcción de las baterías en la noche del 12 de octubre.

El estado del terreno, muy resaca, no después de lluvias, y las nieves que casi cubrían a fin del mes, dificultaron extraordinariamente los trabajos; esto no obstante, a la mañana siguiente 32 cañones rompieron el fuego. Sin embargo, la fortaleza contentó con 14 cañones, que antes de la tarde, apagó el fuego de dos baterías alemanas situadas en Côte-de-Hervaux, que se alzaba al Oeste.

En el transcurso de estos tres días de lucha, 15 piezas alemanas quedaron fuera de combate, con pérdida de 60 milicianos y 40 soldados de infantería. En cambio, los cañones que se inutilizaban en las murallas eran continuamente reemplazados por otros.

La guarnición, mucho más superior en fuerza que los sitiadores, tomó en la noche del 19 al 20, las guardias avanzadas que estaban en la colina de Hervaux fueron sorprendidas por el enemigo, que clavó todos los cañones. El día 23 se hizo una salida más numerosa; los franceses escalaron el yeron los parapetos y los alemanes de las dotaciones de las baterías, de las que, sin embargo, habíanse retirado los cañones. Vro destacamentos anillo Hervaux e inutilizó por completo los cañones, que la humedad del terreno había impedido retirar. Los puntos inmediatos hallábanse también ocupados por los franceses.

Hicose evidente que los medios empleados hasta entonces para apoderarse de Verdun eran del todo insuficientes; más una vez reñida Metz, el primer ejército pudo enviar refuerzos, llevando a fines de octubre cinco batallones, doce compañías de guardias y varias de artillería con el material necesario para cesar.

En el día de sitio tuvo entonces 162 piezas con abundantes municiones, y por lo tanto hiciéronse desde luego los preparativos para un ataque que era formal.

Pero la guarnición no le esperó después de otorgado un armisticio, la plaza

La alegría frente a la guerra

Un hermoso pájaro de la guerra del agua de los senos franceses, París, tiene una cara con la emoción de la actualidad.

Octubre de 1914.

Esta mañana, a las 11, he llegado a

DEPENDIENDO LA RETIRADA



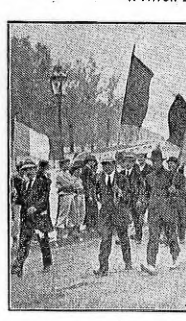
Ultima fotografia de la retirada heroica de los belgas, dejando en pos de sí inutil todo punto o camino para evitar persecuciones. Este puente, estaba tendido sobre el Escalda y fué volado por la retaguardia del ejército belga, quedando en este estado imponible.

EL NIETO DE GARIBALDI, VA A LA GUERRA



El pueblo italiano aclamando al nieto de su libertador, que resuelta la leyenda de la casa de los Garibaldi, coronel José Garibaldi, que acaba de organizar un cuerpo de voluntarios italianos en Francia.

A FAVOR DE FRANCIA



Los que acudieron al llamamiento del nieto de Garibaldi Siempre ejerce gran presión sobre el ánimo popular, la evocación de los tradiciones, como la blusa roja del libertador ya lo es, fué para los italianos de hoy, un llamado mágico: era la libertad que encarnaba en el nieto, como tanto años hace en el abuelo.

una pequeña villa francesa, cuyo nombre debo olvidar. Me acompañan en la luz, un trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es la luz, tan trío de músicos, que al principio que los azares de la guerra me han dejado como cansado, dando la víspera de la ruptura. Nos sigue un mágico incomprensible: el sol, un sol radiante, un sol de día de fiesta, que todo lo transmuta para hacer embellecer. Me encuentro

en el norte de Francia y tan radiante es

